

WAAR BEN JE?

Het komt, het is en het gaat

Frits Janssen

Emiel Hoefnagel

Andante ♩ = 85

F Bb/F F Bb/F

Eerste stem

Tweede stem

Piano

Als ik hier ben, dan ben ik niet daar. Als ik
links ga, dan ga ik niet rechts. Als ik
hoog zit, dan zit ik niet laag. Als ik

Als ik hier ben, dan ben ik niet daar. Als ik
links ga, dan ga ik niet rechts. Als ik
hoog zit, dan zit ik niet laag. Als ik

3 F Eb/F F Bb/F

3

daar ben, dan ben ik niet hier. Als jij daar bent, dan ben jij niet hier. Als jij
rechts ga, dan ga ik niet links. Als jij rechts gaat, dan ga jij niet links. Als jij
laag zit, dan zit ik niet hoog. Als jij laag zit, dan zit jij niet hoog. Als jij

daar ben, dan ben ik niet hier. Als jij daar bent, dan ben jij niet hier. Als jij
rechts ga, dan ga ik niet links. Als jij rechts gaat, dan ga jij niet links. Als jij
laag zit, dan zit ik niet hoog. Als jij laag zit, dan zit jij niet hoog. Als jij

5 F Eb/F Db7 Eb7

hier bent, dan ben jij niet daar. Hoe is 't nou, kom je hier-heen en doe je dat gauw.
 links gaat, dan ga jij niet rechts. Hoe is 't nou, kom je hier-heen en doe je dat gauw.
 hoog zit, dan zit jij niet laag. Hoe is 't nou, kom je hier-heen en doe je dat gauw.

hier bent, dan ben jij niet daar. Hoe is 't nou, kom je hier-heen en doe je dat gauw.
 links gaat, dan ga jij niet rechts. Hoe is 't nou, kom je hier-heen en doe je dat gauw.
 hoog zit, dan zit jij niet laag. Hoe is 't nou, kom je hier-heen en doe je dat gauw.

7 F7 Db7 Eb7

— Al - les komt toch zo 't komt. Maar mis-
 — Al - les is toch zo 't is. Maar 't
 — Al - les gaat toch zo 't gaat. Maar mis-

— Al - les komt toch zo 't komt. Maar mis-
 — Al - les is toch zo 't is. Maar 't
 — Al - les gaat toch zo 't gaat. Maar mis-

9 Db7 Eb7 F Bb/F F Eb/F

schien ben ik af - ge stompt. Als ik
 voelt of ik toch nog iets mis. Als ik
 schien ben ik nu wel te laat.

schien ben ik af - ge stompt. Als ik
 voelt of ik toch nog iets mis. Als ik
 schien ben ik nu wel te laat.